

Los museos, como instituciones vivas, son receptivos a las coyunturas sociales y a reflexionar sobre su historia y su papel en la sociedad de la que forman parte. En las últimas décadas estamos viviendo un cambio importante en el propio concepto de museo. Algunos museos españoles se han involucrado activamente en dar respuesta a los cambios sociales, económicos y culturales, y en dialogar con la sociedad. Vienen dedicando recursos, tiempo y esfuerzo a trabajar una nueva dimensión social y crear un museo más abierto y más cercano, un museo más sostenible. Su trabajo en la transmisión de valores transversales como la igualdad, la solidaridad, la pluralidad, la multiculturalidad, el género o la sostenibilidad está contribuyendo a la transformación de estas tradicionales instituciones en nuevos espacios de participación ciudadana, para la cohesión social, la convivencia... con un enfoque basado en la responsabilidad social.

Con el fin de contribuir a esta realidad los museos del Ministerio de Cultura y Deporte elaboraron y están desarrollando el plan Museos+Sociales que atiende a esta compleja realidad social y supone una apuesta por la sostenibilidad lo que implica poner en primer plano la cohesión social, el desarrollo económico cercano, la responsabilidad medioambiental y/o la integración. Con esta orientación y estas actuaciones, los museos tienen la oportunidad de ser más relevantes apostando por convertirse en actores destacados en una sociedad plural, crítica y abierta, preocupados por un desarrollo sostenible.

En este marco, el curso analizará la contribución de los museos a dicho desarrollo entendido de manera amplia tal y como lo define la Asamblea General de la ONU en su Agenda 2030 para el desarrollo sostenible. Se presentarán modelos y estrategias de museos que trabajan con este concepto de desarrollo sostenible en todos sus ámbitos -social, económico y ambiental- que trabajan la educación en sostenibilidad, que se implican con su comunidad local... El Museo Sostenible cuida el patrimonio y los recursos para las generaciones futuras.

La Escuela está dirigida a estudiantes, profesionales e interesados en los museos, el patrimonio cultural o la gestión cultural.

www.uimp.es

INFORMACIÓN GENERAL

→ Hasta el 15 de junio de 2018

Santander

Campus de Las Llamas
Avda. de los Castros, 42
39005 Santander
Tel. 942 29 87 00 / 942 29 87 10
informacion@sa.uimp.es

Madrid

C/ Isaac Peral, 23
28040 Madrid
Tel. 91 592 06 31 / 91 592 06 33
alumnos@uimp.es

Horario

de 9.00 a 14.00 h
de 16.00 a 18.00 h (excepto viernes)

PLAZOS

→ Plazo de solicitud de becas

Hasta el día 28 de mayo, para los cursos que comiencen antes del 6 de julio de 2018

Hasta el día 15 de junio, para los cursos que comiencen a partir del día 9 de julio de 2018



→ A partir del 18 de junio de 2018

Santander

Palacio de la Magdalena
39005 Santander
Tel. 942 29 88 00 / 942 29 88 10

Horario

de 9.00 a 14.00 h
de 16.00 a 18.00 h (excepto viernes)

→ Apertura de matrícula

Desde el 8 de mayo de 2018
(Plazas limitadas)

→ Código 63U1 | Tarifa: C | ECTS: 1

Portada: basada en el original de Hugo Fontela para la UIMP, 2018

[@UIMP](https://twitter.com/UIMP)
www.facebook.com/UIMPSantander

UIMP Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

Santander 2018

VIII Escuela de Arte y Patrimonio «Marcelino Sanz de Sautuola»

Del 30 de julio al 3 de agosto



Los museos ante el reto de la sostenibilidad

Miguel González Suela
Pilar Fatás Monforte

www.uimp.es

Organizado en colaboración con



041-18-002-0

VIII ESCUELA DE ARTE Y PATRIMONIO «MARCELINO SANZ DE SAUTUOLA»**Los museos ante el reto de la sostenibilidad****Dirección****Miguel González Suela**

Subdirector General de Museos Estatales

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Pilar Fatás Monforte

Conservadora de Museos

Directora del Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira

Del 30 de julio al 3 de agosto de 2018**Lunes 30 de julio****10.00 h | Inauguración****10.30 h | La Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.**

Una responsabilidad de todos

Araceli Sánchez Garrido

Jefa Adjunta del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural

Agenda Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

(AECID)

12.00 h | Los museos ante el reto de la Agenda 2030

para el desarrollo sostenible

Blanca de la Torre García

Comisaria, crítica e historiadora del arte

15.30 h | Museos sociales y desarrollo sostenible**Miguel González Suela****Martes 31 de julio****09.30 h | La responsabilidad social y ambiental en la gestión del**

Museo Nacional de Arte de Catalunya

Víctor Magrans Julià

Administrador

Museu Nacional d'Art de Catalunya

12.00 h | Edificios de museos sostenibles: retos posibles. El caso

del Museo Nacional del Prado

Víctor Cagiao

Coordinador General de Programación

Museo Nacional del Prado

15.30 h | ¿Qué significa la incorporación de la sostenibilidad en los museos?**Esther Aparicio Rabanedo**

Consultar de Museos

Slow Projects S.L.

Miércoles 1 de agosto**JORNADA A DESARROLLAR EN EL MUSEO DE ALTAMIRA****09.00 h | Salida desde el Palacio de la Magdalena****10.00 h | Museo de Altamira. #MuseoSinPrisas****Asunción Martínez Llano**

Educativa

Museo de Altamira

12.00 h | Paseo Paisaje de Altamira**15.00 h | Visita técnica al Museo de Altamira****Jueves 2 de agosto****09.30 h | Sostenibilidad social, económica y ambiental en Vilamuseu,**

la Red de Museos y Monumentos de Villajoyosa

Antonio Espinosa Ruiz

Director. Vilamuseu, Red de Museos y Monumentos de Villajoyosa

12.00 h | Cohesión social, Innovación Institucional y Sostenibilidad

a través de la Red Museística de Lugo

Encarna Lago

Gerente. Red Museística Provincial de Lugo

15.30 h | Mesa redonda**Museos, patrimonio y territorio****Antonio Espinosa Ruiz****Encarna Lago****Carmen Fernández del Río**

Gerente. Asociación del Desarrollo Rural Saja-Nansa

Susana Hevia

Directora. Museo Etnográfico de Grandas de Salime

Viernes 3 de agosto**09.30 h | La creación artística en las transiciones socio-ecológicas****Rosa Ferré Vázquez**

Directora artística

Matadero Madrid

12.00 h | Conclusiones**Miguel González Suela****Pilar Fatás Monforte****13.00 h | Clausura**