Lo impactante del título del Encuentro es esa especie de "propiedad conmutativa" que posee, y que lleva a que si cambiamos el orden de los factores no se altere su producto en cuanto a significado. Da lo mismo que empecemos por cultura y sigamos por sociedad, porque al final se termina en la violencia machista; si empezamos por la violencia machista y nos vamos a la cultura, al final acabamos en la sociedad que tenemos, y así ocurre con cualquier otra combinación que hagamos.

Los objetivos de este Encuentro buscan la toma de conciencia de esa realidad para poder identificarla y transformarla, no sólo actuar contra las consecuencias más graves, ni prevenir aquello que en un momento determinado se entiende como inaceptable. Esa aproximación siempre será insuficiente porque hablamos de la cultura que origina esas manifestaciones desde la normalidad, no de circunstancias especiales generadas por determinados contextos particulares.

Por tanto, el encuentro buscará:

- Abordar la cultura como machismo, y el machismo como normalidad para entender los elementos comunes que dan lugar a todas las manifestaciones de la desigualdad de género y sus violencias: en la relación de pareja, violencia sexual, acosos, trata, explotación...
- Analizar los dos grandes instrumentos con los que cuenta el machismo para crear su realidad: Por un lado determinar los acontecimientos bajo sus referencias para que las cosas sean como tienen que ser, y por otro la capacidad de dar significado a los sucesos para que en ningún caso cuestionen las construcción cultural.
- Analizar el papel del feminismo y las organizaciones de mujeres en la transformación social que viene sucediendo desde hace siglos.
- Profundizar en el papel de los hombres y de las nuevas masculinidades en este proceso transformador.
- Estudiar la reacción del machismo contra la Igualdad a través del posmachismo.
- Presentar la cultura como vehículo de transformación.
- Visión global: Presentar otras realidades sociales bajo las mismas referencias culturales del machismo.

# www.uimp.es



#### INFORMACIÓN GENERAL

# → Hasta el 15 de junio de 2018 Santander

Campus de Las Llamas Avda, de los Castros, 42 39005 Santander Tel. 942 29 87 00 / 942 29 87 10 informacion@sa.uimp.es

#### Madrid

C/ Isaac Peral, 23 28040 Madrid Tel. 91 592 06 31 / 91 592 06 33 alumnos@uimp.es

#### Horario

de 9.00 a 14.00 h de 16.00 a 18.00 h (excepto viernes)

# → A partir del 18 de junio de 2018 Santander

Palacio de la Magdalena 39005 Santander Tel. 942 29 88 00 / 942 29 88 10

#### Horario

de 9.00 a 14.00 h de 16.00 a 18.00 h (excepto viernes)

#### **PLAZOS**

#### → Plazo de solicitud de becas

Hasta el día 28 de mayo, para los cursos que comiencen antes del 6 de julio de 2018

Hasta el día 15 de junio, para los cursos que comiencen a partir del día 9 de julio de 2018

### → Apertura de matrícula

Desde el 8 de mayo de 2018 (Plazas limitadas)

→ Código 63UK | Tarifa: C | ECTS: 1



# Santander 2018

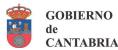
# **Encuentro**

Del 3 al 5 de septiembre



# Violencia machista, cultura y sociedad Miguel Lorente Acosta

Patrocinio



# Santander 2018

# Programa académico

# **ENCUENTRO**

# Violencia machista, cultura y sociedad

#### Dirección

### Miguel Lorente Acosta

Profesor Titular de Medicina Legal Director de la Unidad de Igualdad Universidad de Granada

#### Secretaría

Pedro López Graos

PAS. Coordinador de la Unidad de Igualdad Universidad de Granada

# Del 3 al 5 de septiembre de 2018

#### Lunes 3

Inauguración

10.00 h | La superación feminista de las masculinidades tóxicas

Octavio Salazar Benítez

Catedrático de Derecho Constitucional Universidad de Córdoba

12.00 h | Cambiar la imágenes para cambiar el mundo

Yolanda Domínguez

Artista visual

15.30 h | Mesa redonda

Yolanda Domínguez

Octavio Salazar Benítez

Moderación

Miguel Lorente Acosta

#### Martes 4

10.00 h | Conferencia. El diálogo pendiente entre hombres y mujeres Lydia Cacho

Periodista y escritora

12.00 h | Violencia machista, cultura y sociedad

Miguel Lorente Acosta

15.30 h | Mesa redonda

Lydia Cacho

Nuria Varela Méndez

Periodista y escritora

Doctora en Ciencias Jurídicas y Sociales

Moderación

Miguel Lorente Acosta

### Miércoles 5

10.00 h | Violencia simbólica, símbolos violentos

Nuria Varela Méndez

12.00 h | The role of the European Institute for Gender Equality (EIGE) in supporting EU and national policies to eradicate Violences Against Women and Girls

Jurgita Peciuriene

Coordinadora del Programa contra la Violencia de Género del Instituto de Igualdad de Género de la UE, Lituania

15.30 h | Mesa redonda

Jurgita Peciuriene

Nuria Varela Méndez

Moderación

Pedro López Graos

### Alumnado a quien se dirige el encuentro

El planteamiento que hace el Encuentro es global, tanto en la forma de abordar los temas tratados, como en las diferentes cuestiones que se incluyen, por eso no se dirige a un perfil concreto de participantes: a estudiantes, profesionales y activistas con espíritu crítico sobre la realidad social de la desigualdad, que busquen superar los límites que habitualmente se establecen desde las diferentes formaciones y profesiones, y deseen ampliar la mirada a través del conocimiento y la participación.

# Material y bibliografía

#### Nuria Varela

Íbamos a ser reinas. Mentiras y complicidades que sustentan la violencia contra las mujeres (2002).

Feminismo para principiantes (2005),

La voz ignorada. Ana Orantes y el fin de la impunidad (2012),

Cansadas. Una reacción feminista frente a la nueva misoginia (2017) y

Feminismo para principiantes ilustrado (2018). Usa lo que te parezca adecuado.

### Miguel Lorente

Mi marido me pega lo normal (2001)

El rompecabezas. Anatomía del maltratador (2005)

Los nuevos hombres nuevos (2008)

Tú haz la comida que yo cuelgo los cuadros (2014)

### Octavio Salazar

Masculinidades y ciudadanía (2013)

La Igualdad en Rodaje: Masculinidades, Género y Cine (Cine y Derecho Temática) (2015)

"Autonomía, Género y Diversidad: Itinerarios Feministas Para una

Democracia Intercultural (Diáspora) (2017)

Autorretrato de un macho disidente (2017)

El hombre que no deberíamos ser (2018)

# Lydia Cacho

2009, Con mi hij@ no

2010, Esclavas del poder: trata sexual

2010, Los demonios del Edén

2013, El silencio es nuestro, artes de México y del mundo,

2014, Sexo y amor en tiempos de crisis,

2015, En busca de Kayla, (con Patricio Betteo)

2017, Ciberespías al rescate: en busca de Sam

# Yolanda Domínguez

Katy Salinas y "Pido un Chanel" (2010)

Poses (2011)

Moda sin tóxicos, Esclavas (2012)

Poses nº 5, #NadieDesechado y Fashion Victims (2013)

Registro (2014)

Accesibles y accesorias (2015)

Total Correction y No tocar, no matar, no violar... (2016)