

Objetivos

El curso ofrece la formación necesaria para comenzar a desempeñar profesionalmente todo tipo de trabajos relacionados con la corrección lingüística y tipográfica de cualquier texto. Tiene una marcada orientación profesional desde su misma concepción y estructura. En razón de ello, los objetivos asociados a este curso son los siguientes:

- Conocer y aplicar los principales criterios de corrección de estilo y tipográficos.
- Conocer y aplicar las normas de composición de una publicación.
- Conocer y aplicar de forma actualizada las normas gramaticales y ortotipográficas.
- Conocer las distintas fases del proceso de edición de una publicación.
- Establecer y aplicar los criterios de intervención en los textos.
- Aplicar correctamente el estilo editorial establecido (libro de estilo).

Así pues, el curso es de gran utilidad para cuantos piensen profesionalizarse en el sector de las industrias culturales y, por supuesto, para cuantos sean responsables de gestionar la información de una entidad, sea cual fuere su fin. En el curso se sigue y se estudia la normativa académica, es decir, la norma panhispánica, una política lingüística desarrollada y consensuada, en pie de igualdad, por la Real Academia Española y las veintiuna Academias de América y Filipinas que con ella integran la Asociación de Academias de la Lengua Española; todas ellas articulan un consenso que fija la norma común para todos los hispanohablantes en cuestiones de léxico, de gramática o de ortografía.

Dado que se desea que todos los alumnos obtengan una excelente preparación en el desarrollo de la actividad correctora, será condición indispensable poseer un buen nivel gramatical para el logro de este fin

Información, matrícula y becas (plazas limitadas)

Palau de Pineda
Plaza del Carmen, 4
46003 Valencia
Tel. 963 108 020 / 019 / 018
Fax: 963 108 017
Horario de Secretaría de Alumnos:
De 09:30 a 14:00 h

www.uimp.es
secretaria_valencia@uimp.es

Número de plazas: 23

Preinscripción: Mediante envío de correo electrónico a:
secretaria_valencia@uimp.es
Realizada la preinscripción, se llevará a cabo el proceso de selección de solicitudes.
Una vez comunicada por la secretaria de la UIMP la admisión en el curso (se comunicará personalmente a cada interesado) comenzará el período de matriculación.

Tasas: 420 euros
(400 euros de tasas académicas,
20 euros de gastos de secretaría)

Duración:
La docencia equivale a 10 ECTS
(250 horas lectivas)

Modalidad:
Curso online. Aula Virtual de la UIMP.
La contraseña de acceso se facilitará por parte de la Secretaría de Alumnos tan pronto como se haya hecho efectiva la matrícula.

Documentación para presentar:
Documentación para presentar:
• Fotocopia del DNI (en caso de los ciudadanos españoles), del pasaporte, NIE o Número de Cédula (en caso de ciudadanos extranjeros).
• Ficha de preinscripción.
• Currículo abreviado.
• Fotocopia del título universitario oficial (licenciado, grado, arquitecto o ingeniero, arquitecto o ingeniero técnico o equivalentes).
• Redacción en la que se expongan los motivos por los que se desea acceder al curso; tendrá una extensión mínima de 300 palabras y máxima de 600, y deberá articular los objetivos del curso con el deseo de profesionalizarse o de llevar a término una puesta al día. Tal y como ha acontecido en pasadas ediciones del curso, se persigue seleccionar cualificados profesionales en ejercicio y, a la vez, facilitar la inserción de otros titulados universitarios en esta actividad profesional.

Código: 63T0



Curso de especialización de posgrado

9.ª edición Corrección de Español

Director
Guillermo Quintás

Valencia
Del 10 de octubre de 2017 al 1 de marzo de 2018

9.ª edición
Corrección de Español

Director:
Guillermo Quintás Alonso
Profesor senior de Filosofía Moderna y Contemporánea de la Universitat de València. Editor de textos académicos

Profesora y autora de materiales:
Inmaculada Arlandis Tomás
Licenciada en Filología Hispánica. Máster en Edición. Directora Dpto. de Edición y Producción de Brief Ediciones, S. L.

> **Del 10 de octubre de 2017 al 1 de marzo de 2018**

Índice de contenidos del curso

1. INTRODUCCIÓN AL OFICIO DE CORRECTOR

- 1.1. La figura del corrector
- 1.2. Tipos de corrección
- 1.3. Método y herramientas de trabajo
 - 1.3.1 Signos y llamadas
 - 1.3.2 El libro de estilo
 - 1.3.3 Metodología de trabajo
- 1.4. Bibliografía

2. PARTES GENERALES DE UN LIBRO

- 2.1. Estructura interna
- 2.2. Estructura externa o de encuadernación

3. CORRECCIÓN ORTOTIPOGRÁFICA Y GRAMATICAL

- 3.1. Acentuación
- 3.2. Numerales
- 3.3. Abreviaturas, siglas y acrónimos
- 3.4. Mayúsculas y minúsculas
- 3.5. Extranjerismos
- 3.6. Palabras de doble grafía
- 3.7. Signos de puntuación
- 3.8. Otros signos tipográficos
- 3.9. Componentes gráficos de una página (blancos, imágenes...)
- 3.10. Componentes textuales de una página (párrafos, enumeraciones, títulos y subtítulos, citas, bibliografía...)

4. CORRECCIÓN DEL ESTILO

- 4.1. Impropiiedades léxicas
- 4.2. Pobreza léxica
- 4.3. Otras cuestiones de estilo
- 4.4. Incorrecciones sintácticas
- 4.5. Anfibología
- 4.6. Dequeísmo y queísmo

5. CORRECCIÓN EN PANTALLA

A MODO DE EPÍLOGO (G. Quintás)

- 1. Horacio o los tuits: dos paradigmas
 - 1.1. Un solo ejemplo para abrir un tema
- 2. La imagen del corrector
- 3. La cultura del texto
- 4. ¿Qué es el texto y qué es la lectura?
- 5. Actividades

Cada uno de los módulos incluye, además del bloque teórico pertinente, ejercicios de autoevaluación para reforzar dichos contenidos, textos para corregir así como una evaluación final.

Metodología

El Curso de Especialización de Posgrado en Corrección de Español se estructura en cinco módulos, cada uno de los cuales consta de un bloque teórico, ejercicios prácticos para profundizar en los temas y textos para corregir.

Cada módulo tiene asignado un periodo amplio para ser realizado. Por tanto, los módulos deben ser superados dentro del plazo asignado en la programación.

Solamente se podrá avanzar en el temario cuando se haya terminado el módulo de manera satisfactoria, lo que implica, entre otras cosas, que el alumno obtenga un 7 sobre 10 en la evaluación que hay al final de cada módulo.

Los estudiantes podrán acceder al aula virtual (mediante un nombre de usuario y una contraseña personal), en donde encontrarán el material de estudio, las tareas, los ejercicios y demás actividades prácticas.

Todo el material ha sido seleccionado en función de los objetivos del curso; en consecuencia, todo él debe ser objeto de una atenta consideración.

La tutora realizará el seguimiento continuo e individualizado de los avances de los alumnos y resolverá todas las dudas a través del apartado «comunicación» del aula virtual.

Acceso al campus virtual

Toda comunicación ha de llevarse a término utilizando el campus virtual: <http://campusvirtual.uimp.es/> Cualquier incidencia técnica puede resolverse mediante el recurso al *webmaster* del curso. Si hubiera algún problema en el acceso al campus, pueden comunicarlo a la Secretaría de Alumnos: secretaria_valencia@uimp.es

Interés profesional del curso

Los universitarios adscritos a cualquier carrera vinculada con las humanidades suelen pensar su futuro profesional asociado a la enseñanza en uno u otro nivel. Y, sin embargo, sus estudios, siendo complementados con cursos como el de *Especialización en Corrección de Español*, pueden contribuir de forma destacada a su inserción en el ámbito profesional de la edición/corrección.

Requisitos de los participantes

Estar en posesión del título de licenciatura o de grado. Podrán solicitar la matrícula en el posgrado quienes cursen el último año de su carrera (queda condicionada la obtención del título de posgrado al envío del título de grado antes de finalizar el curso).

SÍGUENOS EN

- Twitter: twitter.com/uimpvalencia
- Facebook: www.facebook.com/UIMPdeValencia
- Sitio web: www.uimp.es/blogs/valencia