

El concepto es un taller intensivo de fotografía, donde se traten algunas de las temáticas más interesantes de este Arte, y las diferentes disciplinas de la fotografía al aire libre o en exteriores. Desde la fotografía de viajes, hasta la fotografía nocturna.

El planteamiento es trabajar las nociones o los conceptos teóricos para pasar a las sesiones prácticas por la tarde.

La prioridad en los talleres y cursos que suelo impartir es la participación de los asistentes o alumnos, no solo en las actividades prácticas sino también en las sesiones teóricas, por eso el primer día uno de los temas que trato son los Objetivos que tienen planteados los asistentes, que esperan del curso, que pueden aportar y hasta donde están dispuestos a implicarse, y a partir de allí comenzar a trabajar.

Como el Taller se desarrolla principalmente al aire libre, algunas de las actividades deben de ser lo suficientemente ágiles para poder cambiarse de día en base a la climatología.

El perfil del alumno ideal es aquel con conocimientos fotográficos, ya sea profesional o aficionado avanzado, con inquietudes fotográficas.

www.uimp.es

INFORMACIÓN GENERAL

→ **Hasta el 16 de junio de 2017**

Santander

Campus de Las Llamas
Avda. de los Castros, 42
39005 Santander
Tel. 942 29 87 00 / 942 29 87 10
Fax 942 29 87 27
informacion@sa.uimp.es

Madrid

C/ Isaac Peral, 23
28040 Madrid
Tel. 91 592 06 31 / 91 592 06 33
Fax 91 592 06 40 / 91 543 08 97
alumnos@uimp.es

Horario

de 9:00 a 14:00 h
de 16:00 a 18:00 h (excepto viernes)

PLAZOS

→ **Plazo de solicitud de becas**

Hasta el día 17 de mayo, para los cursos que comiencen antes del 7 de julio de 2017

Hasta el día 12 de junio, para los cursos que comiencen a partir del día 10 de julio de 2017



UIMP

Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

Santander 2017

→ **A partir del 19 de junio de 2017**

Santander

Palacio de la Magdalena
39005 Santander
Tel. 942 29 88 00 / 942 29 88 10
Fax 942 29 88 20

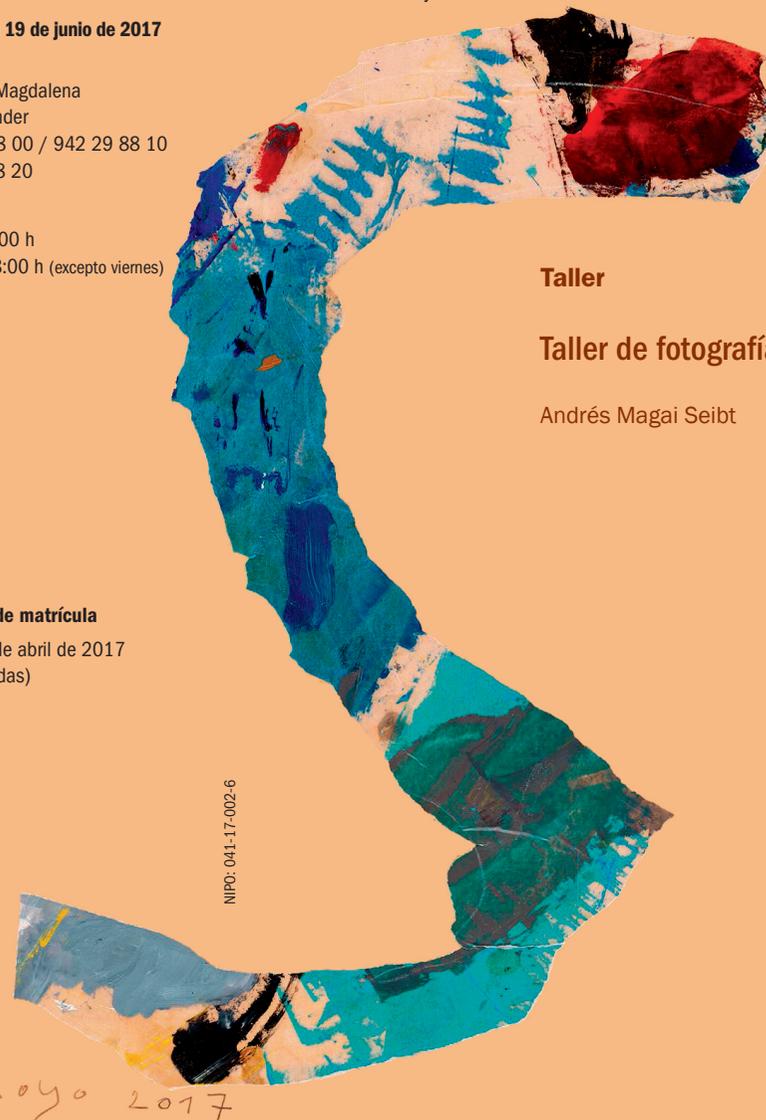
Horario

de 9:00 a 14:00 h
de 15:30 a 18:00 h (excepto viernes)

Taller

Taller de fotografía

Andrés Magai Seibt



→ Código 63L6 | Tarifa: C | ECTS: 1

Santander

Del 28 de agosto al 1 de septiembre
de 2017



www.uimp.es

Taller de fotografía

Dirección

Andrés Magai Seibt

Fotógrafo

Del 28 de agosto al 1 de septiembre de 2017

Lunes 28 de agosto

10:00 h | Presentación del curso, planteamiento del temario y búsquedas de objetivos por parte de los alumnos asistentes al mismo

12:00 h | La fotografía, una breve introducción histórica. Técnicas fotográficas y saber mirar y encontrar

15:30 h | Conceptos de la fotografía, las cámaras, los objetivos, la importancia de los accesorios, según la disciplina que se vaya a practicar

Martes 29 de agosto

09:30 h | La fotografía de naturaleza, desde el safari fotográfico a la fotografía en el parque de tu ciudad. El paisajismo, la otra fotografía de naturaleza

12:00 h | El equipo necesario, materiales, técnicas de trabajo y cómo enfrentarse a las diferentes situaciones. ¿Por qué la fotografía de naturaleza es la disciplina más completa?

15:30 h | Salida fotográfica al Parque de Cabárceno, para poner en práctica alguno de los conceptos impartidos

Miércoles 30 de agosto

09:30 h | La fotografía de viajes y la fotografía urbana. Cómo planificar un viaje fotográfico, dónde ir y cómo ir

12:00 h | Cómo contar una historia, lo que vemos y lo que queremos mostrar. Trucos, consejos, normas en diferentes países y diferentes culturas. La importancia de ser discreto

15:30 h | Salida fotográfica por la ciudad de Santander

Jueves 31 de agosto

09:30 h | La fotografía nocturna y la astrofotografía. Cuando hay más luz detrás de la oscuridad. Cómo enfrentarse a la noche con la cámara

12:00 h | El equipo necesario. Las herramientas de luz de la linterna al láser. Pintar con luz... Astrofotografía, saber fotografiar el cielo nocturno, las estrellas y la Vía Láctea, técnicas, trucos y consejos

15:30 h | Salida nocturna a un lugar elegido predeterminado donde poder practicar fotografía nocturna y astrofotografía, siempre que el tiempo nos lo permita

Viernes 1 de septiembre

09:30 h | Revisión de lo tratado y aprendido a lo largo de la semana. Revisión del trabajo realizado y cómo tratar, procesar y archivar las imágenes

12:00 h | Una introducción a las redes sociales y la fotografía. La importancia de estar y que se nos vea

13:30 h | Conclusiones

Notas biográficas

Fotógrafo multidisciplinar, he trabajado en fotografía de conciertos, fotografía de estudio, para posteriormente comenzar a fotografiar la naturaleza y los viajes.

Organizador y Director de talleres Safaris fotográficos en Kenia y Tanzania durante más de 15 años donde he impartido cursos y talleres a profesionales y aficionados en alguno de los Parques Nacionales más espectaculares de esta parte del planeta.

Durante algunos años también he trabajado como fotógrafo con una compañía fabricante de Globos aerostáticos, lo que me ha permitido volar y fotografiar en lugares tan espectaculares como los Alpes o Tanzania.

En los últimos años trabajo como fotógrafo de viajes, lo que me permite fotografiar alguno de los parajes más increíbles del planeta, tanto desde la visión viajera, como de naturaleza, he conocido desde los cálidos desiertos del Sahara hasta los hielos del Ártico. Como muestra este año 2016 he recorrido más de 86.000Km, o lo que sería algo más de 2 vueltas completas a la tierra.

Autor de un libro sobre Safaris, colaborador de alguna de las más importantes publicaciones de viajes, tanto en papel como On-Line, colaborador en Programas de radio. Embajador de marcas fotográficas como Olympus, Tamron, Samyang o Vanguard entre otras, y durante 5 años miembro del SanDisk Extrem Team.