Cees Nooteboom (La Haya, 1933) es uno de los mayores y más originales escritores holandeses contemporáneos: traductor de poesía, española, catalana, francesa, alemana y de teatro americano; autor de novelas, poesía, ensayos y libros de viaje. Su obra, en constante reflexión sobre el europeísmo y el nacionalismo, ha sido traducida a más de veinte idiomas. Ha obtenido, entre otros reconocimientos, el Premio Europeo Aristeon de Literatura (1993), el Premio Bordewijk (1981), el Premio Pegasus de Literatura (1982), la Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes de Madrid (2003), el Premio Europeo de Poesía (2008), el Premio de Literatura Neerlandesa (2009) y el mayor premio que se concede en la literatura de viajes, el Chatwin (2010). En Francia ha sido nombrado Caballero de la Legión de Honor. Es Doctor Honoris Causa por la Freie Universität de Berlín. Entre sus muchos libros destacan *Rituales* (1980), *El desvío a Santiago* (1992), *El día de todas las almas* (1998), *Hotel Nómada* (2002) o *Lluvia roja* (2007), todos ellos publicados en español por la editorial Siruela.

Jorge Carrión (Tarragona, 1976) es doctor en humanidades por la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, crítico cultural y escritor. Dirige con José María Micó el Máster en Creación Literaria de la UPF-BSM. Ha sido profesor invitado de la Universidad de Los Andes de Bogotá y ha impartido cursos y conferencias en la Universidad de Chicago, la Universidad de Berkeley, la Universidad de Nueva York, la Universidad de Cambridge y la Universidad Torcuato di Tella, entre otras instituciones de prestigio. Es autor de diversas novelas y libros de viaje, y de los ensayos *Viaje contra espacio. Juan Goytisolo y W.G. Sebald* (Iberoamericana, 2009), Librerías (Anagrama, 2013) y *Barcelona. Libro de los pasajes* (Galaxia Gutenberg, 2016). Ha sido traducido a ocho idiomas.

www.uimp.es

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

UIMP
Universidad Internacional Menéndez Pelayo

Santander 2017

INFORMACIÓN GENERAL

→ **Hasta el 16 de junio de 2017**

Santander
Campus de Las Llamas
Avda. de los Castros, 42
39005 Santander
Tel. 942 29 87 00 / 942 29 87 10
Fax 942 29 87 27
informacion@sa.uimp.es

Madrid
C/ Isaac Peral, 23
28040 Madrid
Tel. 91 592 06 31 / 91 592 06 33
Fax 91 592 06 40 / 91 543 08 97
alumnos@uimp.es

Horario
de 9:00 a 14:00 h
de 16:00 a 18:00 h (excepto viernes)

→ **A partir del 19 de junio de 2017**

Santander
Palacio de la Magdalena
39005 Santander
Tel. 942 29 88 00 / 942 29 88 10
Fax 942 29 88 20

Horario
de 9:00 a 14:00 h
de 15:30 a 18:00 h (excepto viernes)

PLAZOS

→ **Plazo de solicitud de becas**

Hasta el día 17 de mayo, para los cursos que comiencen antes del 7 de julio de 2017

Hasta el día 12 de junio, para los cursos que comiencen a partir del día 10 de julio de 2017

→ **Apertura de matrícula**

Desde el 24 de abril de 2017
(Plazas limitadas)

*** Curso acreditado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte para profesores de enseñanzas no universitarias**

NIPO: 041-17-002-6

Curso Magistral

*Cartografía Nooteboom

Cees Nooteboom

Santander
Del 24 al 27 de julio de 2017

www.uimp.es

→ Código 63IF | Tarifa: C | ECTS: 1

@cursosUIMP
fb.com/uimp20

Patrocinio

Santander UNIVERSIDADES

Cartografía Nooteboom

Dirección
Cees Nooteboom
Escritor

Coordinación académica
Jorge Carrión
Doctor en Humanidades
Universidad Pompeu Fabra, Barcelona
Crítico cultural y escritor

Del 24 al 27 de julio de 2017

Lunes 24

10:00 h | Inauguración

EL VIAJE

10:30 h | El universo propio. La vuelta al mundo como forma literaria. Topografías simbólicas. Lo local y lo global. Comentario de *La lluvia roja*
Jorge Carrión

12:00 h | Conversación con Cees Nooteboom sobre el viaje en su obra de no ficción

Martes 25

LA NOVELA

09:30 h | La tradición personal. Viajes de ficción. La poesía que nutre a la prosa
Jorge Carrión

12:00 h | Conversación con Cees Nooteboom sobre su obra de ficción

Miércoles 26

EUROPA

09:30 h | El muro de Berlín como epicentro europeo. La fértil tensión Norte-Sur. La gran novela europea: *El día de todas las almas*
Jorge Carrión

12:00 h | Conversación con Cees Nooteboom sobre Europa como espacio político, lingüístico, cultural, poético y narrativo

Jueves 27

LA DIMENSIÓN PLÁSTICA

09:30 h | El autodidacta y su sensibilidad artística. Los museos. El ensayo sobre pintura. Los libros con fotografía. La traducción
Jorge Carrión

12:00 h | Conversación con Cees Nooteboom sobre pintura, fotografía y poesía

13:30 h | Clausura

LECTURAS OBLIGATORIAS

Cees Nooteboom, *Lluvia roja*, trad. de Isabel-Clara Lorda Vidal. Editorial Siruela. Madrid, 2009.

Cees Nooteboom, *El día de todas las almas*, trad. de Julio Grande. Editorial Siruela. Madrid, 2000.

LECTURAS RECOMENDADAS

Jorge Carrión, *Viaje contra espacio. Juan Goytisolo y W.G. Sebald*. Editorial Iberoamericana. Madrid, 2009

Erik Haasnot y Astrid Roig (Eds.), *Universo Nooteboom*. Editorial Candaya. Barcelona, 2013