

www.uimp.es



INFORMACIÓN GENERAL

→ Hasta el 12 de junio de 2015

Santander

Campus de Las Llamas
Avda. de los Castros, 42
39005 Santander
Tel. 942 29 87 00 / 942 29 87 10
Fax 942 29 87 27
informacion@sa.uimp.es

Madrid

C/ Isaac Peral, 23
28040 Madrid
Tel. 91 592 06 31 / 91 592 06 33
Fax 91 592 06 40 / 91 543 08 97
alumnos@uimp.es

Horario

de 9:00 a 14:00 h
de 16:00 a 18:00 h (excepto viernes)

→ A partir del 15 de junio de 2015

Santander

Palacio de la Magdalena
39005 Santander
Tel. 942 29 88 00 / 942 29 88 10
Fax 942 29 88 20

Horario

de 9:00 a 14:00 h
de 15:30 a 18:00 h (excepto viernes)

PLAZOS

→ Plazo de solicitud de becas

Hasta el día 18 de mayo, para
los cursos que comiencen antes
del 17 de julio de 2015

Hasta el día 15 de junio, para los
cursos que comiencen a partir
del día 20 de julio de 2015

→ Apertura de matrícula

Desde el 8 de abril de 2015
(Plazas limitadas)

@cursosUIMP
fb.com/uimp20

Transporte oficial



→ Código 6206 | Tarifa: A | ECTS: 1

* Curso acreditado por el Ministerio
de Educación para profesores
de enseñanzas no universitarias

UIMP

Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

Santander 2015

* TALLER DE ARTE URBANO.
Land Art por satélite

Silvestre Pejac

Santander

Del 3 al 7 de agosto de 2015

www.uimp.es



Vertedero de Seseña. Antes y después de la intervención virtual

TALLER DE ARTE URBANO

Land Art por satélite**Dirección****Silvestre Pejac**

Artista

Desde obras sobre papel a diferentes intervenciones que implican varios conceptos y técnicas, este talentoso artista es capaz de mostrar y contar tanto con realmente muy poco, dando un nuevo significado al término *lugar específico*

Del 3 al 7 de agosto de 2015**Lunes 03**

10:00 h | Inauguración

10:30 h | Presentación del curso: contenidos y objetivos

12:00 h | Breve introducción del trabajo del artista acompañado de imágenes del mismo

13:00 h | Los alumnos se presentan y comentan los motivos de por qué se han apuntado al Taller

15:30 a 17:30 h | Inicio del proyecto en modo teórico

Martes 04

09:30 a 17:30 h. y 15:30 a 17:30 h | Con los objetivos marcados, desarrollo del proyecto en modo práctico con los ordenadores

Miércoles 05

09:30 a 13:30 h | Cada alumno defenderá dos propuestas de obra frente al grupo. Tras el intercambio de opiniones, éste se decantará por la que será su obra final

15:30 a 17:30 h | Toma de decisiones y comienzo del desarrollo de la obra final

Jueves 06

09:30 a 13:30 h. y 15:30 a 17:30 h | Desarrollo de la obra e impresión de imágenes en formato medio/grande

Viernes 07

09:30 h | Tiempo que se dedicará a presentar, defender y compartir con el resto de compañeros del Taller la obra finalizada

13:30 h | Clausura

El Taller está dirigido a alumnos artistas o estudiantes/ licenciados en BBAA

Requisitos :

- **Imprescindible conocimiento medio de photoshop**
- **Se recomienda que el alumno traiga su propio ordenador Mac.** Si no tiene ordenador la UIMP le proporcionará uno (indicar en Secretaría de Alumnos)

“Mi objetivo con este Taller es conseguir llevar al máximo la capacidad creativa y sobre todo fantasiosa de los asistentes. A través de la herramienta de Google maps podremos acceder a vista de pájaro a cualquier rincón del planeta, y es precisamente desde esa visión aérea donde estableceré la pista de despegué del curso.

Cada persona elegirá una fracción de tierra, por los motivos que sea, y con la herramienta de photoshop alterará esa realidad a modo de landart virtual.

Me interesa que cada intervención, ya sea ésta en un entorno urbano o natural, tenga relación con la historia y la realidad de cada país.

Además de estética, la obra deberá tener una carga de fondo, y a mitad del Taller propondré que cada alumno defienda su elección ante el resto, creando así un espacio de intercambio y reflexión. Yo seré el piloto de la nave y el conductor del Taller y los alumnos serán los artistas.

Encuentro que esta es la forma de llevar el arte urbano a su punto más ambicioso y soñador: los muros pasan aquí a ser horizontales, y contienen edificios, bosques, desiertos e islas que esperan a que les demos nuestra visión personal para convertirse en algo diferente e inédito.

Creo que va a ser una experiencia muy excitante tanto para vosotros como para mí. Al fin y al cabo no todos los días tenemos la oportunidad de modificar la realidad del mundo”.