

Edición digital: curso-taller para la creación de libros electrónicos

HORAS	LUNES 17	MARTES 18	MIÉRCOLES 19	JUEVES 20	VIERNES 21
09:00/11:30	<p>Aspectos históricos I: La edición electrónica: origen, evolución Luis Pablo Núñez <i>Editor y corrector autónomo</i></p>	<p>Aspectos teóricos II: La protección del libro Electrónico. Propiedad, alquiler, distribución. Lectura en la nube Valentín Pérez Venzalá</p>	<p>Aspectos teóricos II: Un libro electrónico por dentro. Los lenguajes del formato ePub Valentín Pérez Venzalá</p>	<p>Taller de libro digital: cómo hacer un ebook 2. Editar un ePub Valentín Pérez Venzalá</p>	<p>Taller de libro digital: cómo hacer un ebook 4. Trabajando con inDesign Valentín Pérez Venzalá</p>
12:00/14:30	<p>Aspectos teóricos I: Lectura en pantallas. Libros enriquecidos Valentín Pérez Venzalá <i>Editor Minobitia Profesor de edición (Cálamo & Cran)</i></p>	<p>Aspectos históricos II: Panorama de la edición digital en España. Portales de compra Luis Pablo Núñez</p>	<p>Taller de libro digital: cómo hacer un ebook 1. "Maquetar con estilo" Valentín Pérez Venzalá</p>	<p>Taller de libro digital: cómo hacer un ebook 3. Validar un ePub Convertirlo a otros formatos Valentín Pérez Venzalá</p>	<p>Taller de libro digital: 5. De y hacia otros formatos. Presentación de proyectos y cierre del curso Valentín Pérez Venzalá</p>