

A la vez que el Patrimonio Cultural es un valor en alza en todo el mundo, el conocimiento de las Humanidades va perdiendo fuerza globalmente e incluso su enseñanza empieza a tambalearse en muchos programas educativos, donde se priorizan las ciencias, de acuerdo con los requerimientos de unas sociedades cada vez más tecnológicas. A veces se olvida que este Patrimonio Cultural, más allá de una muestra plástica, monumental, de nuestro pasado es, en sus formas, en sus estilos, en su contenido, la expresión de las esencias de las sociedades pasadas, de sus modos de concebir el mundo, de sus éxitos y de sus miserias, de todo lo cual nosotros somos herederos directos.

Paradójicamente, frente a la depreciación de las Humanidades, hoy el Patrimonio Cultural constituye uno de los grandes reclamos turísticos, un destino de moda que mueve a muchas personas y mucho dinero, llegándose en algunos casos a un estado límite en que el propio atractivo de ese bien cultural y la demanda que existe para visitarlo se ha convertido en una enorme amenaza para su supervivencia.

Este curso quiere hacer una reflexión sobre esta situación, con un enfoque diverso sobre el valor del Patrimonio Cultural y lo que podríamos llamar su masiva «socialización». Las diversas intervenciones tratarán de explorar los cambios que se han experimentado en las últimas décadas sobre la proyección de esos elementos históricos y culturales, las distintas formas de promoción y el difícil equilibrio entre que se cumpla el sueño de muchos para que el Patrimonio se convierta en un recurso, en un modo de vida –que a veces se contempla como el único posible–, o la maldición que supone para otros el riesgo de llegar a morir de éxito cuando prima la cosificación de la Cultura.



[www.uimp.es](http://www.uimp.es)



## INFORMACIÓN GENERAL

**Hasta el 14 de junio de 2019**

**Santander**  
Campus de Las Llamas  
Avda. de los Castros, 42  
39005 Santander  
Tel. 942 29 87 00 / 942 29 87 10

**Madrid**  
C/ Isaac Peral, 23  
28040 Madrid  
Tel. 91 592 06 31 / 91 592 06 33

**A partir del 17 de junio de 2019**

**Santander**  
Palacio de la Magdalena  
39005 Santander  
Tel. 942 29 88 00 / 942 29 88 10

[alumnos@uimp.es](mailto:alumnos@uimp.es)

Código 64BD / Tarifa: C / ECTS: 0,5

Patrocinio:



Colaboración:



## PLAZOS

### Solicitud de becas

Hasta el día 27 de mayo,  
para los cursos que comiencen  
antes del 5 de julio de 2019

Hasta el día 14 de junio,  
para los cursos que comiencen a  
partir del 8 de julio de 2019

### Apertura de matrícula

Desde el 6 de mayo de 2019  
(plazas limitadas)

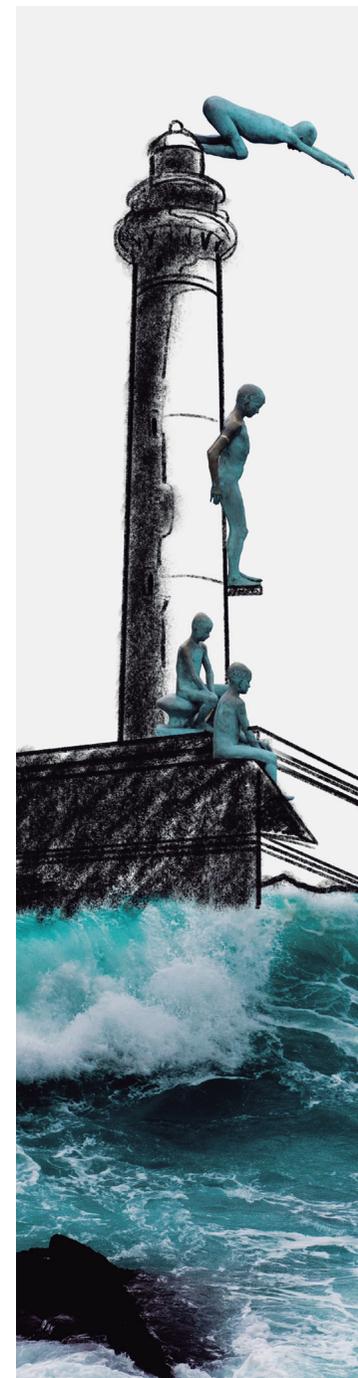
### Horario general

de 9:00 a 14:00 h  
de 16:00 a 18:00 h  
(excepto viernes)

# UIMP

Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo

SANTANDER 2019



ENCUENTRO

**El Patrimonio Cultural:  
problemas, soluciones,  
expectativas**

Peridis (José María Pérez)

Del 31 de julio al 2 de agosto

[www.uimp.es](http://www.uimp.es)

ENCUENTRO

## El Patrimonio Cultural: problemas, soluciones, expectativas

Dirección

[Peridis \(José María Pérez\)](#)

Arquitecto, dibujante y escritor

Premio Nacional de Restauración y Conservación 2018

Secretaría

[Jaime Nuño González](#)

Historiador

Director del Centro de Estudios del Románico de la

Fundación Santa María la Real

### Del 31 de julio al 2 de agosto

#### Miércoles 31 de julio

10:00 h | Inauguración

10:30 h | El Patrimonio Cultural, entre la historia y el mito

[Jaime Nuño González](#)

11:20 h | Patrimonio y marca: oportunidades y peligros

[María Leonor Botelho](#)

Doctora en Historia del Arte

Profesora de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oporto

12:10 h | Albarracín, dando vida al Patrimonio

[Antonio Jiménez Martínez](#)

Director Gerente de la Fundación Santa María de Albarracín

13:00 h | Debate

15:30 h | El poder del evento: el atractivo de las grandes exposiciones

[Leticia Ruiz Gómez](#)

Jefa del Departamento de Pintura Española del Renacimiento del

Museo Nacional del Prado

16:30 h | Mesa redonda

[Jaime Nuño González](#)

[Antonio Jiménez Martínez](#)

[Leticia Ruiz Gómez](#)

Moderación

[Peridis \(José María Pérez\)](#)

#### Jueves 1 de agosto

09:30 h | El sueño del turismo en la España vacía

[Sergio del Molino](#)

Escritor y periodista

10:30 h | De las vocaciones a las vacaciones: el futuro de los monasterios

[Miguel Sobrino](#)

Escritor, escultor

ETS de Arquitectura de Madrid

12:00 h | Portugal, revivir el Patrimonio

[Lurdes Vale](#)

Oficina de Turismo de Portugal en España

Embajada de Portugal

13:00 h | Debate

15:30 h | El *giro* gastronómico: capital simbólico y patrimonio inmaterial

[Javier Pérez Escotado](#)

Escritor y filólogo

16:30 h | Mesa redonda

[Sergio del Molino](#)

[Miguel Sobrino](#)

[Lurdes Vale](#)

[Javier Pérez Escotado](#)

Moderación

[Jaime Nuño González](#)

#### Viernes 2 de agosto

09:30 h | El papel dinamizador del Patrimonio en el medio rural

[Peridis \(José María Pérez\)](#)

10:30 h | Todos los Caminos Llegan a Compostela

[Xerardo Estévez](#)

Exalcalde de Santiago de Compostela

12:00 h | Retos para la gestión de un Patrimonio Cultural atractivo y sostenible

[Carmen Mínguez](#)

Doctora en Geografía y licenciada en Antropología Social y Cultural

Profesora de la Universidad Complutense de Madrid

13:00 h | Debate

13:30 h | Clausura