

## IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

**Título:** Cultura española

**Nivel:** C2

**Duración:** 40 horas

**Área de conocimiento:** Lengua y cultura española

## REQUISITOS PREVIOS

Para cursar con éxito esta asignatura, los estudiantes deberán haber adquirido el nivel C1 y, más concretamente, los conocimientos descritos en los programas oficiales de *Lengua y cultura españolas C1* (UIMP).

## OBJETIVOS GENERALES

- Perfeccionar el conocimiento así como interrelacionar los principales hechos, momentos y aspectos que determinan la historia y la cultura de España, así como las diferentes señas de identidad que coexisten en su territorio.
- Ahondar en los aspectos socio-culturales, jurídico-constitucionales y político-administrativos de la España Contemporánea.
- Captar rasgos comunes entre la cultura de origen y la cultura española, así como percibirlas y apreciarlas desde diferentes perspectivas.
- Profundizar en el conocimiento de la cultura española a través de sus manifestaciones específicas (política, sociedad, tradiciones, costumbres, usos sociales, geografía, historia reciente, etc.).

## CONTENIDOS

Los contenidos se apoyarán en material audiovisual en la medida de lo posible. El grado de profundización será mayor en C2 que en C1. La asignatura se estructura en torno a 4 bloques temáticos que se corresponden con cada una de las semanas del curso:

- I. *Las tierras y las gentes de España*: bloque introductorio que plantea el concepto de España como país de contrastes y en el que se profundiza, asimismo, en diferentes aspectos de la sociedad española (perfil, hábitos, actitudes y problemas).
- II. *El marco jurídico-constitucional y político-administrativo*: bloque concebido como contextualización de la realidad política, administrativa y constitucional de España, a saber: poderes del estado, organización territorial y educación, principalmente.
- III. *La cultura contemporánea*: bloque destinado a la profundización del panorama cultural español en sentido extenso, véanse, fiestas populares, tradiciones, la España monumental, tendencias artísticas y gastronomía, entre otros.

- IV. *España hoy*: bloque dedicado a la historia reciente de España, España en Europa así como un repaso de la actual situación social, económica, política, etc. y un análisis crítico de los aspectos positivos y negativos de la cultura española.

## METODOLOGÍA

La dinámica de las clases de cultura se basa en el fomento del uso del español como instrumento de acción y comunicación. Los contenidos gramaticales se incorporan, en gran medida, en actividades y tareas que favorecen el aprendizaje inductivo y que requieren el uso contextualizado de la lengua. Esta metodología exige la actitud participativa, activa y cooperativa del alumno. La asistencia y la realización de las tareas propuestas por el profesor dentro y fuera de la clase son esenciales para el aprendizaje y un requisito para la evaluación positiva del alumno.

## EVALUACIÓN

La evaluación está integrada en el proceso de aprendizaje y es de carácter formativo. Los alumnos que asistan al 85% de las clases y realicen las actividades propuestas recibirán un certificado de asistencia. Los alumnos que, además, superen un examen de nivel recibirán un diploma de la UIMP que acredita el aprovechamiento del curso. La matrícula de este examen se realiza en la Secretaría de Alumnos abonando las tasas correspondientes.

## BIBLIOGRAFÍA

### Manuales y consulta

- López Moreno, C. (2005). *España contemporánea: historia, economía, sociedad*. Madrid: Sociedad General Española de Librería.
- Muñoz, P.M., Marcos, M.C. (2010). *España: ayer y hoy*. N.J.: Pearson Prentice Hall.
- Tamames, R. y Quesada, S. (2001). *Imágenes de España: Panorama de la formación de España y de las culturas hispánicas*. Madrid: Edelsa.

### Referencias electrónicas

- Acción Cultural Española, <http://www.accioncultural.es/>
- Centro Virtual Cervantes, [www.cvc.cervantes.es](http://www.cvc.cervantes.es)
- Cervantes TV, [www.cervantestv.es](http://www.cervantestv.es)
- Instituto Cervantes, <http://www.cervantes.es/default.htm>
- Portal del hispanismo, <http://hispanismo.cervantes.es/>